

Geen Prinsenhoffeesten, maar wel een 3D maquette: “Ontdekkingstocht naar het verdwenen kasteel in de wijk”

Vandaag om 06:00doorFien Lakiere



Dirk Van Wittenberghe geeft uitleg bij zijn modellen en maquette. FOTO: FVV

- [Delen](#)
- [Tweet](#)
- [Mail](#)

Tijdens het eerste weekend van september vinden elk jaar de Prinsenhoffeesten plaats. Dit jaar besliste de dekenij een alternatief coronaproof programma samen te stellen, met onder andere een fototentoonstelling en een 3D maquette.

“Normaal gezien vieren we echt feest, en is er een rommelmarkt met duizenden bezoekers”, zegt Jaak Van Vooren van Dekenij Prinsenhof. “De veertigste editie vorig jaar kon niet doorgaan door corona, dus voor dit jaar wilden we zeker iets dat wel zou kunnen. Daarom organiseren we verschillende culturele activiteiten rond het verleden en de toekomst van de wijk.”

De wijk Prinsenhof, tussen de Burgstraat, de Rabotstraat en de Lieve, werd genoemd naar het kasteel Prinsenhof dat daar ooit stond. Het was vanaf de 14e eeuw de verblijfplaats van de Graaf van Vlaanderen, en Keizer Karel werd er in 1500 geboren. Van het kasteel is - op de ‘Donkere Poort’ na - niets meer over, maar ter gelegenheid van de Prinsenhoffeesten kan je het verdwenen gebouw herontdekken.

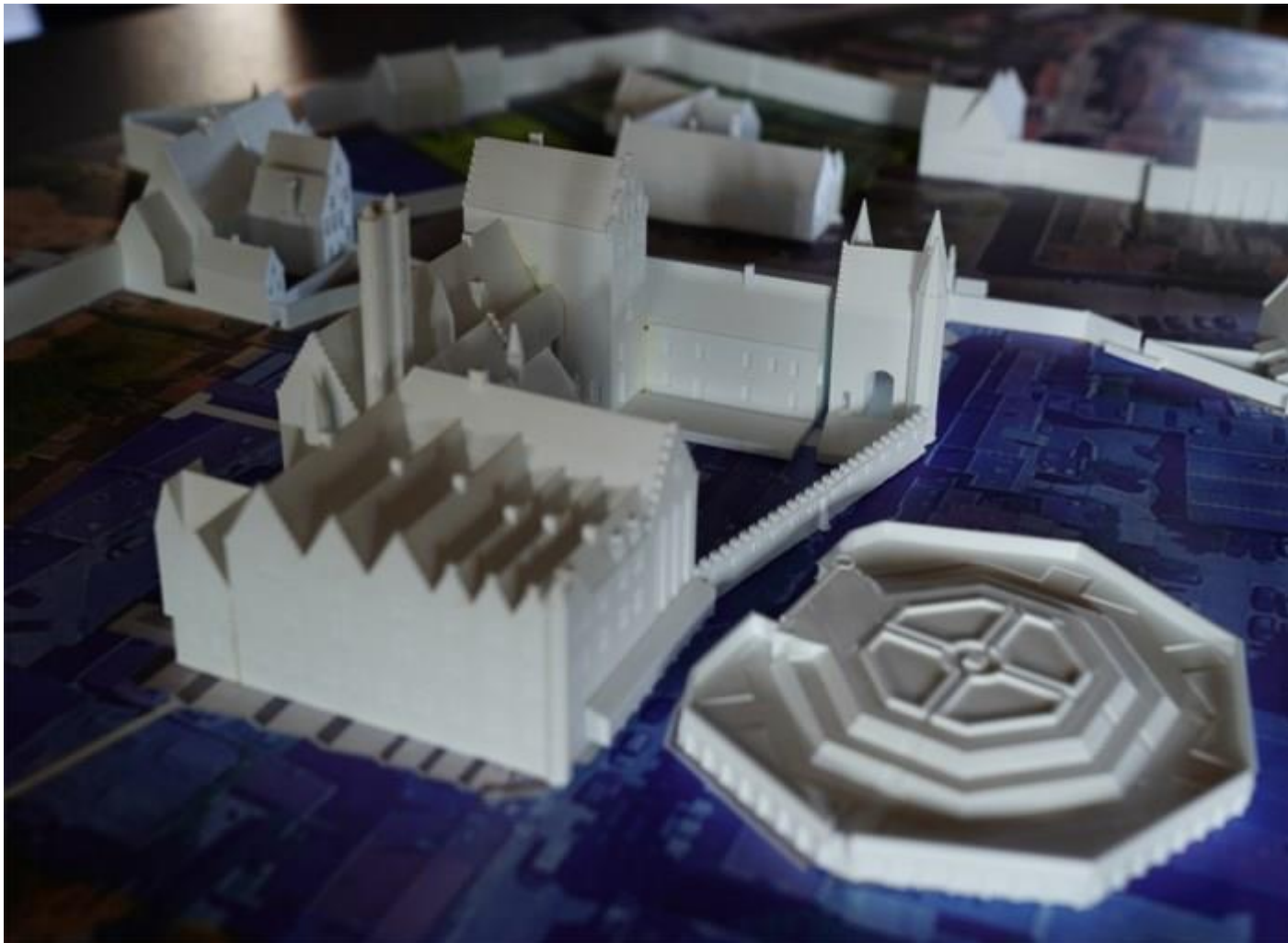


FOTO: FVV

“Op basis van archeologische verslagen, historische plannen en tekeningen reconstrueerde ik het domein in een digitaal model”, zegt Dirk Van Wittenberghe. “Daarvan maakte ik een 3D maquette op schaal. Ik heb er ongeveer 300 uur aan geprint met een 3D-printer.” Aan de hand van de maquette en de digitale modellen geeft Van Wittenberghe rondleidingen door de wijk. “Zo kunnen mensen al wandelend ontdekken hoe het verdwenen kasteel er ooit uitgezien moet hebben.”



Het Prinsenhof op een historische afbeelding. FOTO: ARCHIEF UGENT

Evolutie van de wijk

Naast de rondleidingen is er ook een fototentoonstelling met oude foto's van de wijk, die overal verspreid ophangen. "We hingen ongeveer 300 foto's op bij de buurtbewoners, telkens op plaatsen die op de foto te zien zijn", zegt Van Vooren. "Bijna heel de buurt doet mee. Zo kunnen zij, maar ook andere Gentenaars, ontdekken hoe onze wijk geëvolueerd is. Sinds de jaren '80 is er een enorme herwaardering gebeurd."

De tentoonstelling is tot eind september te bezoeken, en de rondleidingen over kasteel Prinsenhof gaan door op 18 en 25 september. Zondag is er een miniversie van de Prinsenhoffeesten, met een concert van Eva De Roovere, die zo goed als in haar eigen achtertuin optreedt.

Info en inschrijven via www.prinsenhof-gent.be



Jaak Van Vooren toont een van de vele foto's uit de tentoonstelling. FOTO: FVV



FOTO: FVV